



André Blondel
Autoportrait
1948
Huile sur carton
23,8 x 18,8 cm

SÈTE ANDRÉ BLONDEL

L'importante rétrospective qui rend hommage à André Blondel (Sasza Blonder de son nom d'origine) à l'occasion du centième anniversaire de sa naissance, révèle la diversité de la production de ce peintre accidentellement disparu à l'âge de 40 ans. André Blondel a consacré sa vie à la peinture. Passionné par l'art, il peint sans relâche, en témoignent les quelques 600 huiles et autant de dessins qu'il nous a laissés. Constituée en partie grâce aux prêts de la famille de l'artiste, l'exposition présente une soixantaine d'œuvres. Différents thèmes se succèdent : autoportraits, portraits, nus, paysages, marines, natures mortes, compositions, passant de l'Expressionnisme au Fauvisme et Cubisme. **Invitations gratuites sur www.azart.fr ou Tél. 0 820 85 03 07**

Musée Paul Valéry
Rue François Desnoyer
34200 Sète
Tél. +33 (0)4 67 46 20 98
Jusqu'au 8 novembre 2009



François Auguste Ravier
Étang de la Leva, 1888
Huile sur carton, 17 x 24 cm
Musée d'Art Moderne de Saint-Étienne Métropole
Photo : Yves Bresson

YVOIRE DE RIVE EN RÊVE, SONGES ET VISIONS AU BORD DE L'EAU

Avec plus de soixante peintures, dessins et estampes de maîtres de la représentation du paysage du XIX^e et début du XX^e, cette exposition offre une approche sensible des paysages de lacs et de bords de l'eau. Elle évoque ce qui est représenté ou suggéré au-delà de la transcription du paysage, au-delà des rives du Léman ou d'un coucher de soleil sur le lac du Bourget. Les paysages présentés s'inscrivent dans les heures du jour, matins brumeux, crépuscules flamboyants, nocturnes argentés et dans le déroulement des saisons. L'eau transporte celui qui la regarde dans un état de rêverie, de songes, éveille son imaginaire poétique. Une invitation à une balade poétique dans un cadre enchanteur.

Domaine de Rovorée
La Châtaignière - Route d'Excenevex
74140 Yvoire
Tél. +33 (0)4 50 72 26 67
Jusqu'au 30 septembre 2009



Minnie Pwerle
Cérémonie de Femmes

BORMES-LES-MIMOSAS RÊVES ABORIGÈNES

L'art Aborigène est aujourd'hui reconnu internationalement. L'exposition permet aux amateurs de découvrir un art lié à l'une des plus anciennes cultures au monde. Sacré et réservé aux initiés, l'art Aborigène conserve ses secrets tout en délivrant - aujourd'hui - quelques clés autour des liens invisibles qui unissent l'humain, l'animal et le végétal. Comme leurs ancêtres, les peintres contemporains racontent leur "pays" c'est-à-dire l'espace - désigné comme le "Temps des Rêves" - dans lequel l'individu donne vie au mythe. Quarante sept œuvres exceptionnelles appartenant à deux collectionneurs privés inviteront les visiteurs à voyager à travers une forme d'expression très contemporaine.

Musée Municipal
83230 Bormes-les-Mimosas
www.reseaulalan.fr
Du 2 septembre au 11 octobre 2009